



## Урок №1

## Тема: Хачатурян А. Скрипичный концерт ре минор

## Задания:

1. Прочитать историю создания концерта, выписать в тетрадь образы и темы произведения и особенности музыкального языка.
2. Прослушать музыкальные примеры.

«Я писал музыку словно на гребне какой-то волны счастья, пребывая в радости. И потом я ожидал рождения сына. И это состояние окрылённости, упоение жизнью перешло в музыку»

А.Хачатурян

История	Композитор написал концерт в 1940 году за два месяца и посвятил его Давиду Ойстраху. Скрипка выучил его за три дня и сыграл концерт так, как будто учил его много месяцев. Премьера произведения состоялась 16 ноября 1940 года в Москве в недавно открывшемся концертном зале им. П. Чайковского. Концерт, состоящий из трёх частей, считается сложным для исполнения, требующего от скрипача большого мастерства.
Образы и темы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- живописная красочность и яркий колорит природы и жизни Армении;</li> <li>- праздничная приподнятость;</li> <li>- виртуозная броскость;</li> <li>- народные напевы поэтов-ашугов;</li> </ul>
Музыкальный язык	<ul style="list-style-type: none"> <li>- секундовые и терцовые интонации, характерные для армянской музыки;</li> <li>- тональная неустойчивость;</li> <li>- темповые изменения;</li> <li>- ритмичная танцевальность;</li> <li>- нежная мелодия украшенная хроматизмами;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- синкопированный аккомпанемент, напоминающий звучание бубна;</li> </ul>

**МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ:**

1. I часть:

<https://mp3iq.com/m/1111815-leonid-kogan-simfonicheskij-orkestr-vsesoyuznogo-radio-dir.-aram-hachaturyan/5141620-aram-hachaturyan.-koncert-dlya-skripki-s-orkestrom-i.-allegro-con-fermezza/&nbsp;>

2. II часть:

<https://mp3iq.com/m/1111815-leonid-kogan-simfonicheskij-orkestr-vsesoyuznogo-radio-dir.-aram-hachaturyan/5141613-aram-hachaturyan.-koncert-dlya-skripki-s-orkestrom-ii.-andante-sostenuto/&nbsp;>

3. III часть:

<https://mp3iq.com/m/460449-hachaturyan/135435881-koncert-dlya-skripki.-chiii/&nbsp;>